



**The Madfred Music Club** Im ausverkauften Plenkersaal wurde eines schnell klar: Es braucht im Ybbstal weder einen Clapton noch muss Waidhofen London werden. Was das Ybbstal aber gebraucht hat, ist genau dieses Projekt: Leidenschaftliche Musiker, die mit befreundeten Musikern einen Abend lang für ein musikbegeistertes Publikum jammen. Seite 6

MUSIKPREMIERE

# Geniale Idee, superb umgesetzt

**WAIDHOFEN/YBBS.** Wenn sexy people für sexy people Musik machen, dann gibt es ab jetzt dafür ein einfaches Synonym: The Madfred Music Club oder kurz TMMC. Das Publikum im ausverkauften Plenkersaal ließ sich nur zu gerne von Soul, Blues, Funk und Rock mitreißen. Thomas Franz-Riegler brachte mit seinem Gastauftritt den Saal nicht nur zum

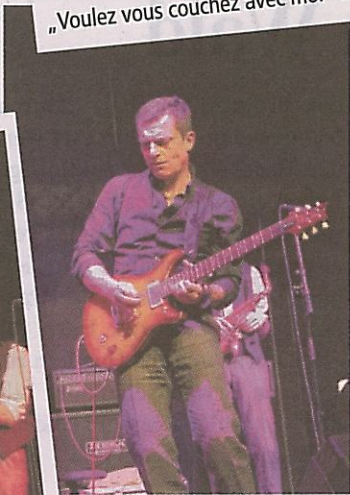
Mitsingen, sondern gar zum Miauen. Eastwood Haze wurden ihrem Bundesbandcontestsieg mehr als gerecht und die Soul Bees überzeugten mit geballter Frauenpower. Für regelrechte Gänsehaut sorgte Martin Krendl mit „When a man loves a woman“. Nächster TMMC-Termin: 19. Februar um 20 Uhr in Steyr. ■



„Voulez vous coucher avec moi“ und „Lady Marmalade“ von den Soul Bees



Die Stammtruppe von TMMC setzt sich aus acht exzellenten Musikern zusammen.



Roland Eslitzbichlers Finger „fliegen“ über die Saiten.



Thomas Franz-Riegler gab dem Publikum auch Weisheiten mit auf den Weg.



Eastwood Haze rockte das Publikum.



Tuskulum alias Wolfgang Tejral und Bertl Bachler schlossen den Gastauftritt-Reigen.



Großartiger Vocaltrainer Martin Krendl